



ÉCOLE DE MUSIQUE
DU JURA BERNOIS

Formation musicale, cursus classique

Objectifs du cours niveau A (entrée en division moyenne)

Objectifs généraux :

- Consolidation du sens tonal (perception)
- Aisance rythmique élémentaire dans les domaines binaires et ternaires
- Aisance corporelle

Objectifs particuliers :

1. Mélodie et harmonie :

- Intervalles : tierces maj et min, quintes justes, octaves : après audition, chanter les notes de bas en haut et définir la nature de l'intervalle. Reconnaissance de ces éléments dans un contexte musical simple
- Reproduire et improviser des mélodies simples en majeur et mineur (évent. pentatoniques)
- Déchiffrer vocalement une mélodie simple (notes conjointes, intervalles faciles), non modulante avec nom de notes en majeur et mineur (évent. pentatoniques). Support harmonique pour le déchiffrage
- Accords maj. et min. en position fondamentale. Après audition, chanter les notes de bas en haut et définir la nature de l'accord. Reconnaissance d'accords de ce type dans un contexte musical simple
- Connaissance de base du sens des altérations

2. Rythme

- Reproduire, inventer, déchiffrer des rythmes simples à pulsation binaires (2/4, 3/4, 4/4) et ternaire (6/8)
- Polyrythmies simples
- Sensibilisation aux formes musicales de base (AB, ABA, etc)

3. Actions combinées

- Aisance corporelle : mise en mouvement des éléments de base abordés au point 2
- Chanter une mélodie simple, préparée à l'avance, en y associant divers éléments rythmiques et corporels (pulsation, temps, contretemps, ostinatos, etc)