



ECOLE DE MUSIQUE  
DU JURA BERNOIS

## Attestation d'entretien d'entrée

Nom et prénom de l'élève : .....

Nom du ou de la professeur-e : .....

### Définition :

Les entretiens d'admission permettent de clarifier un certain nombre de points en lien avec l'enseignement instrumental et vocal à l'EMJB.

### Objectifs :

Les entretiens ont pour but

- d'établir un contact personnel entre les parents, l'enfant et l'école de musique ;
- de soutenir l'enfant et les parents dans le choix de l'instrument ;
- de s'entretenir de l'encadrement de la formation de l'enfant ;
- de préciser les modalités de la formation instrumentale et vocale et des possibilités de compléments.

### Contenu de l'entretien :

- motivation de l'élève ;
- implications, cadre ;
- engagement ;
- renseignements sur le cadre institutionnel.

L'élève a suivi des leçons découvertes.

Un entretien supplémentaire avec la direction est souhaité.

Par notre signature, nous attestons que les points susmentionnés ont été abordés au cours d'un entretien.

Date de l'entretien : .....

Signature du professeur :

Signature des parents :

Signature de l'élève :

.....

